



**ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA ARTIGIANATO
"ANTONIO PARMA"**



Via Mantegazza N.25 - 21047 Saronno(VA) - Tel: 02 9600030 - Fax: 02 9624622
Sito internet: www.ipsiasar.it - e-mail:vari04000e@istruzione.it - vari04000e@pec.istruzione.it
C.F. 85001640128 - C.M. VARIO4000E

Prot. 8195/IV.5

Saronno, 22/11/2018

All'albo
www.ipsiasar.it

**VERBALE PREDISPOSIZIONE PROSPETTO COMPARATIVO
PER SELEZIONE FORMATORE E SUPERVISIONE LABORATORIO TEATRALE**

Il giorno 22 del mese di novembre 2018, alle ore 09.30, presso i locali della presidenza dell'IPSIA "A. Parma" di Saronno si è provveduto alla predisposizione del prospetto comparativo delle offerte relative alla selezione per il reclutamento di formatore e di supervisione Laboratorio Teatrale.

Sono presenti i signori

Ranco Alberto	Dirigente Scolastico
Licciardello Giovanna	Docente
Persuati Claudio	Coord. Ufficio Tecnico

Le offerte pervenute in tempo utile sono due:

Dal Cer Simona	pervenuta il 19.11.2018, prot. N. 8061/IV.5
Malavolta Anna	pervenuta il 20.11.2018, prot. N. 8110/IV.5

Le offerte pervenute contengono ciascuna le informazioni richieste dal bando.

Si procede alla stesura dei prospetti comparativi secondo la specifiche del bando:

- Titoli
- Esperienze professionali
- Abstract di minimo 2500 e massimo 3500 caratteri
- Offerta economica
- Esito tabella di valutazione.

La tabella di valutazione e il bando con i criteri di assegnazione punteggi sono allegati al presente verbale. Alle ore 10.30 la seduta è tolta.

Saronno, 22 novembre 2018

La Commissione

Ranco Alberto	
Licciardello Giovanna	
Persuati Claudio	



**ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA ARTIGIANATO
"ANTONIO PARMA"**

Via Mantegazza N.25 - 21047 Saronno(VA) - Tel: 02 9600030 - Fax: 02 9624622
Sito internet: www.ipsiasar.it - e-mail:vari04000e@istruzione.it - vari04000e@pec.istruzione.it
C.F. 85001640128 - C.M. VARI04000E



Prot. n 0007663/IV.5

Saronno, 08 novembre 2018

OGGETTO: AVVISO DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI FORMATORE E DI SUPERVISIONE LABORATORIO TEATRALE

II DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il Progetto approvato dal Collegio Docenti il 15.06.18, che prevede il sostegno pedagogico/didattico ai docenti delle classi più problematiche;
- VISTO** il regolamento di contabilità scolastica D.l. n. 44/01 e successive modifiche;
- VISTO** il D.Lvo. n. 165/01 e successive modifiche;
- VISTO** il D.Lvo. n. 163/06 ed il relativo regolamento attuativo e successive modifiche;
- VISTO** il D.Lvo. n. 50/16;

Considerato che per la realizzazione del suddetto progetto è necessario reperire e selezionare personale esperto, eventualmente anche esterno all'istituzione scolastica;

ACCERTATO che l'importo di tali prestazioni ammonta a massimo 3000 € complessivi;

Dato atto che, in esito alla presente selezione, si procederà a stilare una graduatoria di formatori esperti da impiegare nelle attività inerenti i percorsi di cui sopra;

INDICE

una selezione pubblica mediante procedura comparativa per titoli e specifiche esperienze professionali, disciplinata come segue.

Art. 1: Attività e compiti delle Figure richieste

Premesso che il laboratorio di teatro, musica e danza a scuola si pone come un ambito in cui lo studente possa mettere in gioco tutte le proprie risorse, anche quelle che la quotidianità scolastica non può attivare. E' un campo nel quale lo studente con modalità diverse e sempre nuove, è in grado di continuare il percorso della scoperta di sé e della formazione della propria identità. Il laboratorio rappresenta anche uno spazio volto a favorire l'integrazione degli studenti stranieri e l'occasione per riflettere sull'importanza del confronto con idee e modelli differenti primo passo per giungere all'interiorizzazione di comportamenti fondati sul rispetto di sé e degli altri.

In questa prospettiva l'Istituto offre l'opportunità di frequentare un laboratorio teatrale a quegli studenti i quali, con più difficoltà, vivono l'inserimento nel nuovo ambiente scolastico, il confronto con i coetanei e la ricerca di sé nel difficile periodo dell'adolescenza. Il laboratorio si conclude con la realizzazione di uno spettacolo finale.

L'attività teatrale è rivolta ad un gruppo di minimo 15, massimo 25 studenti e si concretizza in N. 21 incontri formativi da due ore ciascuno e N. 1 o 2 per prove generali e spettacolo per un totale complessivo di 50 ore.

Le attività, oggetto dell'incarico, che saranno conferiti dall'Amministrazione dovranno essere svolte entro la data prevista per contratto, salvo eventuali proroghe previamente autorizzate.

Art.2 : Requisiti e criteri di selezione

Al bando possono partecipare persone fisiche (dipendenti dell'Amministrazione e/o esperti esterni e/o liberi professionisti) e aziende, associazioni che lavorano /collaborarono con scuole per la gestione di classi problematiche.

Questa Istituzione scolastica conferirà **incarico ai dipendenti dell'amministrazione scolastica o contratto di prestazione d'opera** a esperti estranei alla PA.

Il contratto o l'incarico definiranno in modo dettagliato il numero degli interventi, le sedi e gli orari, oltre alle scadenze per la predisposizione del materiale didattico.

Le ore di docenza saranno strutturate su più giornate, secondo le esigenze del Progetto, a giudizio insindacabile del Dirigente Scolastico.

Saranno attribuiti **compensi lordi onnicomprensivi** determinati ai sensi del D.l. n. 326 del 12.10.1995, al lordo di eventuale IVA e di eventuali contributi di legge a carico del committente.

Il compenso sarà liquidato a prestazione conclusa e a seguito di presentazione di apposita documentazione comprovante l'avvenuta attività.

I requisiti sono definiti nella tabella di valutazione.

Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso congiunto dei seguenti requisiti essenziali, pena la inammissibilità della candidatura:

- Cittadinanza italiana o possesso della cittadinanza di stati membri dell'Unione Europea;
- Età non inferiore a 18 anni;
- Essere in godimento dei diritti civili e politici;
- Non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- Possedere adeguate competenze di tipo informatico, nell'utilizzo di Internet e della posta elettronica, e conoscenza dei principali strumenti di *office automation*.
- Essere in regola con gli adempimenti contributivi e fiscali (solo per i liberi professionisti)
- Possedere i titoli d'accesso e le competenze specifiche richieste.

Tutti i requisiti devono essere posseduti entro la data di scadenza del bando.

requisiti di ammissione saranno accertati sulla base del *curriculum vitae et studiorum* allegato alla domanda di partecipazione; pertanto dovranno essere indicate in modo chiaro le esperienze maturate e le competenze acquisite.

L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta, in qualunque momento, l'esclusione dalla procedura di selezione o la decadenza dalla graduatoria o la revoca dell'incarico.

TABELLA DI VALUTAZIONE

TABELLA PER LA VALUTAZIONE TITOLI PROGETTISTA E COLLAUDATORE	
Titoli	Max 20
Titolo di studio specifico a. fino a votazione 100, <i>punti 1</i> ; b. da 101 a 105, <i>punti 2</i> ; c. da 106 a 110, <i>punti 4</i> ; d. 110 con lode, <i>punti 6</i>	
Altri titoli di studio specifici, inerenti alle attività formative oggetto del presente Avviso (altra laurea, dottorato di ricerca, corsi di perfezionamento/specializzazione, master universitari di I e/o secondo livello, certificazioni linguistiche, conseguiti nell'area specifici, docente madrelingua per corsi di lingue) <i>2 punti per titolo, max 6 punti</i>	
Attestati di partecipazione ad attività formative e corsi inerenti il progetto teatrale <i>2 punti per titolo, max 8 punti</i>	

Esperienze professionali	Max 30
Incarichi di docente / relatore in corsi di formazione, convegni, seminari, conferenze, espressamente indirizzati all'approfondimento degli argomenti inerenti all'Area tematica del presente bando, organizzati da Università, INDIRE, ex IRRE, Uffici centrali o periferici del MIUR, Istituzioni scolastiche, Centri di ricerca e di formazione accreditati dal MIUR, INVALSI, ISFOL, FORMEZ, Enti e Regioni Punti 2 per ogni incarico, fino a un massimo di 8 punti	
Esperienze documentate di partecipazione a progetti regionali, nazionali e/o internazionali in qualità di docenti, progettisti, coordinatori, referenti, su tematiche concernenti il profilo per cui si propone candidatura Punti 3 per ogni incarico di durata superiore a un anno; punti 2 per ogni incarico di durata non superiore a un anno, fino a un massimo di punti 9	
Esperienza maturata come tutor/ coordinatore di gruppi di lavoro in attività di formazione nell'ambito richiesto 3 punti per ogni esperienza, max 9 punti	
Pubblicazioni cartacee o multimediali che affrontino argomenti inerenti alla tematica per cui si propone candidatura Punti 2 per ogni pubblicazione, fino a un massimo di punti 4	
Abstract di minimo 2500 e massimo 3500 caratteri	Max 30
Predisposto secondo lo schema allegato (All. B) contenente la descrizione di pregresse esperienze professionali qualificanti e una proposta progettuale sul corso richiesto. Chiarezza nella descrizione e definizione degli obiettivi Fino a 6 punti Metodologia adottata Fino a 6 punti Carattere innovativo dell'esperienza Fino a 6 punti attività operative declinate in monte ore Fino a 6 punti riproducibilità e trasferibilità dell'esperienza Fino a 6 punti	
Offerta economica	Max 20
Miglior offerta 20 punti Offerta X 20 x (Miglior offerta/Offerta X)	

Art.3: Valutazione, formulazione graduatoria, individuazione figura da nominare

Gli aspiranti saranno selezionati da una Commissione, appositamente costituita e presieduta dal Dirigente Scolastico o suo delegato, attraverso la comparazione dei curricula sulla base della valutazione dei titoli di cui alla tabella dell'art. 1 e la formulazione della graduatoria degli aventi diritto l'incarico.

L'istituto si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola istanza di partecipazione purché pienamente rispondente alle esigenze progettuali.

A parità di punteggio prevarrà il candidato che ha eventualmente condotto un servizio "similare" nel precedente anno scolastico, secondo un criterio di continuità di supporto al personale docente o agli studenti.

La partecipazione alla gara non vincola l'Amministrazione Scolastica appaltante che avrà facoltà a proprio insindacabile giudizio, di non procedere all'aggiudicazione senza che ciò comporti pretesa alcuna da parte dei concorrenti.

Si rammenta che la falsa dichiarazione comporta l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del DPR n. 445/2000.

A conclusione dell'attività di valutazione sarà pubblicata all'Albo della scuola le determina di assegnazione.

Art.4: Domanda di partecipazione

Gli aspiranti dovranno far pervenire, agli uffici di segreteria della Scuola, le istanze e i relativi curriculum vitae et studiorum, indirizzati al Dirigente Scolastico della Intestazione ed indirizzo della scuola **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 20/11/2018** in busta chiusa, sigillata e controfirmata su entrambi i lembi, o in

alternativa inviare all'indirizzo pec: vari04000e@pec.istruzione.it ed avente come oggetto: **Contiene candidatura per "selezione per il reclutamento di formatore e di supervisione laboratorio teatrale"**

Non farà fede il timbro postale, ma il protocollo con ora di ricezione.

Nelle istanze dovranno essere indicate **pena l'esclusione**:

- Le proprie generalità;
- L'indirizzo e il luogo di residenza;
- Il titolo di studio con la data di conseguimento e le generalità dell'ente che lo ha rilasciato;
- Il recapito telefonico e l'eventuale indirizzo di posta elettronica;
- Presentazione dell'attività da svolgere, in termini di obiettivi da raggiungere, attività da svolgere, risorse umane coinvolte;
- Offerta economica complessiva.

Non saranno prese in considerazione le candidature incomplete o non debitamente sottoscritte

Art.5: Rinuncia e surroga

In caso di rinuncia alla nomina di Esperto, si procederà alla surroga utilizzando la graduatoria di merito di cui all'art. 2.

Art.6: Pubblicizzazione e trasparenza

Al presente bando è data diffusione mediante pubblicazione:

- All'albo della scuola;
- Pubblicazione sul sito web istituzionale

Art.7: Disposizioni finali

Per quanto non esplicitamente previsto nel presente bando, si applicano le disposizioni legislative vigenti attinenti alla materia.

Le spese di registrazione del contratto sono a totale carico della parte che la richiede.

Per ogni eventuale controversia il Foro Competente è quello di Busto Arsizio nel cui territorio giurisdizionale ha sede questo istituto.

Informativa ai sensi dell'art. 13 del D.L.vo n. 196/2003. Tutela della Privacy

I dati richiesti saranno raccolti ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e, comunque, nell'ambito dell'attività istituzionale dell'Istituto.

All'interessato competono i diritti di cui all'art. 7 del D.Lvo n. 196/2003.

Responsabile del procedimento amministrativo è il DSGA geom. Fausto Valente.

Il Dirigente scolastico

Prof. *Alberto Ranco*



ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA ARTIGIANATO
"ANTONIO PARMA"

Via Mantegazza N.25 - 21047 Saronno(VA) - Tel: 02 9600030 - Fax: 02 9624622
Sito internet: www.ipsiasar.it - e-mail:vari04000e@istruzione.it - vari04000e@pec.istruzione.it
C.F. 85001640128 - C.M. VARIO4000E



Prot. 8198/IV.5

Saronno, 22/11/2018

All'albo
www.ipsiasar.it

TABELLA DI VALUTAZIONE
PER SELEZIONE FORMATORE E SUPERVISIONE LABORATORIO TEATRALE

Le offerte pervenute in tempo utile sono due:

Dal Cer Simona pervenuta il 19.11.2018, prot. N. 8061/IV.5

Malavolta Anna pervenuta il 20.11.2018, prot. N. 8110/IV.5

Candidato	Titoli (max 20)	Esperienze professionali (max 30)	Abstract... (max 30)	Offerta economica (max 20)
Dal Cer Simona	8	17	18	15,3
Malavolta Anna	8	9	16	20,0

Esito tabella di valutazione:

Dal Cer Simona.....punteggio totale **58,3**

Malavolta Anna.....punteggio totale **53,0**

A seguito della comparazione dei punteggi, si conferisce l'incarico di formatore e di supervisione Laboratorio Teatrale a **Dal Cer Simona.**

Saronno, 22 novembre 2018

La Commissione

Ranco Alberto Alano

Licciardello Giovanna for licci

Persuati Claudio Persuati