|  |  |
| --- | --- |
| **Docente, materia, Classe, Monteore** | Docente: **Prof. Lakelin Daniel**  Materia:**Lingua e Letteratura italiana**  Classe:**3^BA**  Indirizzo di studio: **Servizi di Manutenzione e Ass.tecnica**  ore: 66 |
| **1. Titolo UdA** | **Letteratura italiana 3^ anno** |
| **2. Descrizione** | L’UdA intende promuovere la consapevolezza del patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana. |
| **3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)** | Competenza in uscita n°2:  Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.  Competenze intermedie:  1) Gestire l’interazione comunicativa, orale e scritta, con particolare attenzione al contesto professionale e al controllo dei lessici specialistici.  2) Comprendere e interpretare testi letterari e non letterari di varia tipologia e genere con riferimenti ai periodi culturali. |
| **4. Saperi essenziali (contenuti)** | Le origini della letteratura italiana: riferimenti alla letteratura franco-provenzale.  Cenni alla poesia del Duecento italiano: San Francesco, poesia comico-realistica, lo Stilnovo  Dante e lo Stilnovo: “Tanto gentile”; dalla “Divina Commedia”: Inferno canti I-III-V-XXVI-XXXIII; Paradiso canti XI - XXXIII.  Petrarca e la letteratura umanistica: letture dal “Canzoniere”;  Boccaccio: dal “Decameron”: Ser Ciappelletto, Lisabetta da Messina, Andreuccio da Perugia, Federigo degli Alberighi, Chichibio, Frate Cipolla, Calandrino;  Machiavelli: da “Il Principe”: Crudeltà e pietà del principe, La volpe e il leone, Virtù contro fortuna  Ariosto: da “Orlando furioso”: La follia di Orlando, Astolfo sulla luna.  Lettura, analisi e commento di testi di varia tipologia. |
| **5. Insegnamenti coinvolti** | **Asse dei linguaggi: Lingua e letteratura italiana**  Asse storico-sociale, Asse scientifico, tecnologico e professionale. |
| **6. Prodotto da realizzare** | **Consapevolezza culturale e sviluppo della persona umana;**  Comprendere e interpretare testi di vario tipo, orali e scritti. Gestire l’interazione comunicativa, orale e scritta  Il tema di tipologia A, B e C |
| **7. Attività degli studenti** | Ascolto e **partecipazione attiva** alle diverse esperienze di apprendimento proposte.  Verifiche in itinere e/o finali dei percorsi offerti. |
| **8. Attività dei docenti** | **Lezioni frontali, dialogate e partecipate**; i docenti coinvolti proporranno inoltre diverse esperienze di apprendimento attenendosi alle note del Ministero che regolano la Didattica a distanza (**DAD**).  Verifiche in itinere e/o finali dei percorsi offerti. |
| **9. Monteore complessivo** | Il percorso dell’Uda si distende lungo il corso dell’**intero anno** scolastico per un numero complessivo di circa**66 ore** |
| **10. Strumenti didattici** | **Libri di testo**, fotocopie, materiale fornito dai docenti, Lim (se presente) , **media education**, Google classroom |
| **11. Criteri per la valutazione e la certificazione dell’apprendimento** | In ogni verifica viene assegnato il punteggio di ogni domanda. La griglia di valutazione è riportata su ogni verifica effettuata  Si fa riferimento ai criteri definiti in dipartimento di materia.  **La valutazione finale delle competenze terrà conto del risultato della somma delle valutazioni intermedie, dell’impegno, della motivazione e della crescita personale** dell’alunno al fine di promuovere il successo formativo. |