|  |  |
| --- | --- |
| **Docente Classe  Materia**  **Durata** | **Prof.ssa Chiara D’AMATO**  **3AC**  **Lingua Francese, a.s. 2021/2022**  **66 ore** |
| **1. Titolo UdA 1** | **Langue française – Grammaire et communication** |
| **2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)** | Imparare ad utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi. |
| **3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)** | Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e le funzioni comunicative della lingua francese. |
| **4. Saperi essenziali (Contenuti)** | **UNITÉ 0**  Révision de la grammaire et des fonctions communicatives de la 2ème année (voir Café monde 1)  **UNITÉ 1** Parler d’un animal  Raconter un fait  Les adjectifs pour décrire un animal  Quelques indicateurs temporels  Révision du passé composé et de l’imparfait  Le plus-que-parfait  L’accord du participe passé  Les pronoms démonstratifs  L’infinitif  Les prépositions *avant* et *après*  Les indéfinis *certain(e)s, quelques, quelques-un(e)s* et *plusieurs*  **UNITÉ 2**  Exprimer son état d’âme  Donner, prendre et garder la parole  S’excuser, accepter ou refuser des excuses  Les adjectifs des émotions  Des interjections  Révision du futur simple  Le futur antérieur  Le pronom relatif *dont*  L’expression de la cause  Révision de *c’est, ce sont*; *il / elle est*; *ils /elles sont*  Les adverbes en *–ment*  Les indéfinis *chaque* et *chacun/e*  Le verbe *plaire*  **UNITÉ 3**  Demander des renseignements ou des services  Au téléphone  Exprimer un désir, un espoir, un souhait  Le voyage  Le billet de train  La chambre d’hôtel |
|  | Le conditionnel  Le futur dans le passé  *Monsieur, Madame* et *Mademoiselle*  Les indéfinis *rien, personne* et *aucun(e)*  Le pronom interrogatif *lequel*  Les pronoms relatifs composés  **UNITÉ 4**  Dire comment on se sent, où on a mal  Donner des conseils  Le corps humain  Quelques symptômes  Quelques remèdes  L’hypothèse  Quelques connecteurs logiques  Les indéfinis *tout, toute, tous, toutes*  Le verbe *suivre* |
| **5. Insegnamenti coinvolti** | **Asse dei linguaggi**: Lingua Francese |
| **6. Prodotto/Prodotti da realizzare** | Produzione orale e scritta per presentare e rielaborare i contenuti sopra citati.  Elaborazione di Power-point e realizzazione di quiz interattivi. |
| **7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)** | Lezione frontale - interattiva e di gruppo. Brainstorming. Visione filmati. Esercitazioni orale. Se necessario, eventuali lezioni online tramite piattaforma Google Classroom. |
| **8. Attività dei docenti (strategie didattiche)** | Attività didattiche e di supporto con le metodologie previste: uso di Word, Power Point e di Google Classroom.  Processi cognitivi principali associati: attività degli studenti, analisi, interpretazione, argomentazione, generalizzazione. |
| **9. Monte ore complessivo** | **56 ore** (settembre - maggio) |
| **10. Strumenti didattici** | Libri di testo (*Café Monde 2*), fotocopie, materiale fornito dai docenti, ricerche individuali, LIM. |
| **11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento** | Tipologie di verifiche (formativa, sommativa); numero di verifiche previste: **5 (orali o scritte)**. In ogni verifica viene assegnato il punteggio di ogni domanda. Si fa riferimento ai criteri stabiliti in dipartimento di materia.  Revisione individuale e/o di gruppo in itinere.  Revisione per gruppi in orario extracurriculare se necessario e dopo approvazione del CdC. |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Titolo UdA 2** | **Langue française - Culture** |
| **2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)** | Imparare ad utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi. |
| **3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)** | Saper rielaborare e trasmettere, in forma sia orale che scritta, i contenuti appresi con approfondimento degli aspetti più importanti della cultura e civiltà del paese straniero |
| **4. Saperi essenziali (Contenuti)** | Aspects culturels des pays francophones et de la francophonie (traditions, histoire, géographie, etc.) – testi selezionati dalla docente |
| **5. Insegnamenti coinvolti** | **Asse dei linguaggi**: Lingua Francese |
| **6. Prodotto/Prodotti da realizzare** | Produzione orale o scritta per presentare e rielaborare i contenuti sopra citati. Elaborazione di Power-point e realizzazione di quiz interattivi. |
| **7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)** | Lezione frontale - interattiva e di gruppo. Brainstorming. Visione filmati. Esercitazioni orali e scritte. Se necessario, eventuali lezioni online tramite piattaforma Google Classroom. |
| **8. Attività dei docenti (strategie didattiche)** | Attività didattiche e di supporto con le metodologie previste: uso di Word, Power Point e di Google Classroom.  Processi cognitivi principali associati: attività degli studenti, analisi, interpretazione, argomentazione, generalizzazione. |
| **9. Monte ore complessivo** | **10 ore** (settembre - maggio) |
| **10. Strumenti didattici** | Libri di testo (*Culture de A à Z – Café Monde*), fotocopie, materiale fornito dalla docente, ricerche individuali, LIM. |
| **11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento** | Tipologie di verifiche (formativa, sommativa); numero di verifiche previste: **2 (orale o scritta)**. In ogni verifica viene assegnato il punteggio di ogni domanda. Si fa riferimento ai criteri stabiliti in dipartimento di materia.  Revisione individuale e/o di gruppo in itinere.  Revisione per gruppi in orario extracurriculare se necessario e dopo approvazione del CdC. |