



**ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA ARTIGIANATO  
"ANTONIO PARMA"**

Via Mantegazza N.25 - 21047 Saronno(VA) - Tel: 02 9600030 - Fax: 02 9624622  
Sito internet: www.ipsiasar.it - e-mail:vari04000e@istruzione.it - vari04000e@pec.istruzione.it  
C.F. 85001640128 - C.M. VARI04000E



Prot. n. 9787/IV.5

Saronno, 13 novembre 2019

**OGGETTO: AVVISO DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI FORMATORE E DI  
SUPERVISIONE LABORATORIO TEATRALE**

**II DIRIGENTE SCOLASTICO**

- VISTO** il Progetto laboratorio teatrale approvato dal Collegio Docenti il 14.06.19;
- VISTO** il regolamento di contabilità scolastica D.l. n. 44/01 e successive modifiche;
- VISTO** il D.Lvo. n. 165/01 e successive modifiche;
- VISTO** il D.Lvo. n. 163/06 ed il relativo regolamento attuativo e successive modifiche;
- VISTO** il D.Lvo. n. 50/16;

**Considerato** che per la realizzazione del suddetto progetto è necessario reperire e selezionare personale esperto, eventualmente anche esterno all'istituzione scolastica;

**ACCERTATO** che l'importo di tali prestazioni ammonta a massimo 1800 € complessivi;

**Dato** atto che, in esito alla presente selezione, si procederà a stilare una graduatoria di formatori esperti da impiegare nelle attività inerenti i percorsi di cui sopra;

**INDICE**

una selezione pubblica mediante procedura comparativa per titoli e specifiche esperienze professionali, disciplinata come segue.

**Art. 1: Attività e compiti delle Figure richieste**

Premesso che il laboratorio di teatro, musica e danza a scuola si pone come un ambito in cui lo studente possa mettere in gioco tutte le proprie risorse, anche quelle che la quotidianità scolastica non può attivare. E' un campo nel quale lo studente con modalità diverse e sempre nuove, è in grado di continuare il percorso della scoperta di sé e della formazione della propria identità. Il laboratorio rappresenta anche uno spazio volto a favorire l'integrazione degli studenti stranieri e l'occasione per riflettere sull'importanza del confronto con idee e modelli differenti primo passo per giungere all'interiorizzazione di comportamenti fondati sul rispetto di sé e degli altri.

In questa prospettiva l'Istituto offre l'opportunità di frequentare un laboratorio teatrale a quegli studenti i quali, con più difficoltà, vivono l'inserimento nel nuovo ambiente scolastico, il confronto con i coetanei e la ricerca di sé nel difficile periodo dell'adolescenza. Il laboratorio si conclude con la realizzazione di uno spettacolo finale.

L'attività teatrale è rivolta ad un gruppo di minimo 20, massimo 25 studenti e si concretizza in N. 15 incontri formativi da due ore ciascuno per un totale complessivo di 30 ore.

Le attività, oggetto dell'incarico, che saranno conferiti dall'Amministrazione dovranno essere svolte entro la data prevista per contratto, salvo eventuali proroghe previamente autorizzate.

## **Art.2 : Requisiti e criteri di selezione**

Al bando possono partecipare persone fisiche (dipendenti dell'Amministrazione e/o esperti esterni e/o liberi professionisti) e aziende, associazioni che lavorano /collaborarono con scuole per la gestione di classi problematiche.

Questa Istituzione scolastica conferirà **incarico ai dipendenti dell'amministrazione scolastica o contratto di prestazione d'opera** a esperti estranei alla PA.

Il contratto o l'incarico definiranno in modo dettagliato il numero degli interventi, le sedi e gli orari, oltre alle scadenze per la predisposizione del materiale didattico.

Le ore di docenza saranno strutturate su più giornate, secondo le esigenze del Progetto, a giudizio insindacabile del Dirigente Scolastico.

Saranno attribuiti **compensi lordi onnicomprensivi** determinati ai sensi del D.L. n. 326 del 12.10.1995, al **lordo** di eventuale IVA e di eventuali contributi di legge a carico del committente.

Il compenso sarà liquidato a prestazione conclusa e a seguito di presentazione di apposita documentazione comprovante l'avvenuta attività.

I requisiti sono definiti nella tabella di valutazione.

Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso congiunto dei seguenti requisiti essenziali, pena la inammissibilità della candidatura:

- Cittadinanza italiana o possesso della cittadinanza di stati membri dell'Unione Europea;
- Età non inferiore a 18 anni;
- Essere in godimento dei diritti civili e politici;
- Non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- Possedere adeguate competenze di tipo informatico, nell'utilizzo di Internet e della posta elettronica, e conoscenza dei principali strumenti di *office automation*.
- Essere in regola con gli adempimenti contributivi e fiscali (solo per i liberi professionisti)
- Possedere i titoli d'accesso e le competenze specifiche richieste.

Tutti i requisiti devono essere posseduti entro la data di scadenza del bando.

requisiti di ammissione saranno accertati sulla base del *curriculum vitae et studiorum* allegato alla domanda di partecipazione; pertanto dovranno essere indicate in modo chiaro le esperienze maturate e le competenze acquisite.

L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta, in qualunque momento, l'esclusione dalla procedura di selezione o la decadenza dalla graduatoria o la revoca dell'incarico.

## **TABELLA DI VALUTAZIONE**

TABELLA PER LA VALUTAZIONE TITOLI PROGETTISTA E COLLAUDATORE	
Titoli	Max 18
Titolo di studio specifico a. fino a votazione 100, <i>punti 1</i> ; b. da 101 a 105, <i>punti 2</i> ; c. da 106 a 110, <i>punti 3</i> ; d. 110 con lode, <i>punti 4</i>	
Altri titoli di studio specifici, inerenti alle attività formative oggetto del presente Avviso (altra laurea, dottorato di ricerca, corsi di perfezionamento/specializzazione, master universitari di I e/o secondo livello, certificazioni linguistiche, conseguiti nell'area specifici, docente madrelingua per corsi di lingue) <i>2 punti per titolo, max 6 punti</i>	
Attestati di partecipazione ad attività e corsi formative inerenti il progetto teatrale <i>2 punti per titolo, max 8 punti</i>	

<b>Esperienze professionali</b>	Max 34
<b>Incarichi</b> di docente / relatore in corsi di formazione, convegni, seminari, conferenze, espressamente indirizzati all'approfondimento degli argomenti inerenti all'Area tematica del presente bando, organizzati da Università, INDIRE, ex IRRE, Uffici centrali o periferici del MIUR, Istituzioni scolastiche, Centri di ricerca e di formazione accreditati dal MIUR, INVALSI, ISFOL, FORMEZ, Enti e Regioni Punti 2 per ogni incarico, fino a un massimo di 6 punti	
<b>Esperienze documentate</b> di partecipazione a <u>progetti regionali, nazionali e/o internazionali</u> in qualità di docenti, progettisti, coordinatori, referenti, <b>su tematiche concernenti il profilo per cui si propone candidatura</b> Punti 3 per ogni incarico di durata superiore a un anno; punti 2 per ogni incarico di durata non superiore a un anno, fino a un massimo di punti 9	
Esperienza maturata come tutor/ coordinatore di gruppi di lavoro in attività di laboratorio teatrale in scuole superiori 3 punti per ogni esperienza, max 15 punti	
Pubblicazioni cartacee o multimediali che affrontino argomenti inerenti alla tematica per cui si propone candidatura Punti 2 per ogni pubblicazione, fino a un massimo di punti 4	
<b>Abstract di minimo 2500 e massimo 3500 caratteri</b>	Max 30
Predisposto secondo lo schema allegato (All. B) contenente la descrizione di pregresse esperienze professionali qualificanti e una proposta progettuale sul corso richiesto. Chiarezza nella descrizione e definizione degli obiettivi <b>Fino a 6 punti</b> Metodologia adottata <b>Fino a 6 punti</b> Carattere innovativo dell'esperienza <b>Fino a 6 punti</b> attività operative declinate in monte ore <b>Fino a 6 punti</b> riproducibilità e trasferibilità dell'esperienza <b>Fino a 6 punti</b>	
<b>Offerta economica</b>	Max 18
Miglior offerta 18 punti Offerta X 18 x (Miglior offerta/Offerta X)	

### **Art.3: Valutazione, formulazione graduatoria, individuazione figura da nominare**

Gli aspiranti saranno selezionati da una Commissione, appositamente costituita e presieduta dal Dirigente Scolastico o suo delegato, attraverso la comparazione dei curricula sulla base della valutazione dei titoli di cui alla tabella dell'art. 1 e la formulazione della graduatoria degli aventi diritto l'incarico.

L'istituto si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola istanza di partecipazione purché pienamente rispondente alle esigenze progettuali.

A parità di punteggio prevarrà il candidato che ha eventualmente condotto un servizio "similare" nel precedente anno scolastico, secondo un criterio di continuità di supporto al personale docente o agli studenti.

La partecipazione alla gara non vincola l'Amministrazione Scolastica appaltante che avrà facoltà a proprio insindacabile giudizio, di non procedere all'aggiudicazione senza che ciò comporti pretesa alcuna da parte dei concorrenti.

Si rammenta che la falsa dichiarazione comporta l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del DPR n. 445/2000.

A conclusione dell'attività di valutazione sarà pubblicata all'Albo della scuola le determina di assegnazione.

### **Art.4: Domanda di partecipazione**

Gli aspiranti dovranno far pervenire, agli uffici di segreteria della Scuola, le istanze e i relativi curriculum vitae et studiorum, indirizzati al Dirigente Scolastico della Intestazione ed indirizzo della scuola **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 20/11/2019** in busta chiusa, sigillata e controfirmata su entrambi i lembi, o in alternativa inviare all'indirizzo pec: vari04000e@pec.istruzione.it ed avente come oggetto: **Contiene**

**candidatura per "selezione per il reclutamento di formatore e di supervisione laboratorio teatrale"**

**Non farà fede il timbro postale, ma il protocollo con ora di ricezione.**

Nelle istanze dovranno essere indicate **pena l'esclusione**:

- Le proprie generalità;
- L'indirizzo e il luogo di residenza;
- Il titolo di studio con la data di conseguimento e le generalità dell'ente che lo ha rilasciato;
- Il recapito telefonico e l'eventuale indirizzo di posta elettronica;
- Presentazione dell'attività da svolgere, in termini di obiettivi da raggiungere, attività da svolgere, risorse umane coinvolte;
- Offerta economica complessiva.

Non saranno prese in considerazione le candidature incomplete o non debitamente sottoscritte

**Art.5: Rinuncia e surroga**

In caso di rinuncia alla nomina di Esperto, si procederà alla surroga utilizzando la graduatoria di merito di cui all'art. 2.

**Art.6: Pubblicizzazione e trasparenza**

Al presente bando è data diffusione mediante pubblicazione:

- All'albo della scuola;
- Pubblicazione sul sito web istituzionale

**Art.7: Disposizioni finali**

Per quanto non esplicitamente previsto nel presente bando, si applicano le disposizioni legislative vigenti attinenti alla materia.

Le spese di registrazione del contratto sono a totale carico della parte che la richiede.

Per ogni eventuale controversia il Foro Competente è quello di Busto Arsizio nel cui territorio giurisdizionale ha sede questo istituto.

**Informativa ai sensi dell'art. 13 del D.L.vo n. 196/2003. Tutela della Privacy**

I dati richiesti saranno raccolti ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e, comunque, nell'ambito dell'attività istituzionale dell'Istituto.

All'interessato competono i diritti di cui all'art. 7 del D.Lvo n. 196/2003.

Responsabile del procedimento amministrativo è il DSGA geom. Fausto Valente.

Il Dirigente scolastico  
Prof. Alberto Ranco

