



**ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA ARTIGIANATO
"ANTONIO PARMA"**



Via Mantegazza N.25 - 21047 Saronno(VA) - Tel: 02 9600030 - Fax: 02 9624622
Sito internet: www.ipsiasar.it - e-mail:vari04000e@istruzione.it - vari04000e@pec.istruzione.it
C.F. 85001640128 - C.M. VARIO4000E

CLASSE 3[^] BS

PROF. Enrico Monaco

1. Titolo UdA	Il Basso Medioevo
2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)	Sviluppare una formazione storica di base; miglioramento delle capacità espositive; consolidamento/potenziamento della creatività; comprensione della possibilità di utilizzo di vari linguaggi per esprimersi.
3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)	Competenze in uscita: 2. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive 4. Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture. 6. Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.
4. Saperi essenziali (Contenuti)	Storia: La civiltà del Basso Medioevo: ripresa economica, città e commerci, i comuni; La crisi del Medioevo: poteri universali e monarchie feudali; crisi del Trecento e peste; monarchie europee e stati regionali italiani
5. Insegnamenti coinvolti	Storia
6. Prodotto/Prodotti da realizzare	La classe, divisa in gruppi, preparerà una relazione scritta su diversi aspetti dell'unità didattica.
7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)	Ascoltano e comprendono. Analizzano e approfondiscono le tematiche. Sintesi delle informazioni.
8. Attività dei docenti (strategie didattiche)	Attività didattica di lezione, dialogata e partecipata. Attività di flipped lessons e cooperative learning per consolidare il metodo di studio e sviluppare le capacità di selezione e analisi delle informazioni.
9. Monte ore complessivo	Circa 20 ore da settembre a dicembre
10. Strumenti didattici	Libri di testo, materiale fornito dai docenti, ricerche individuali.
11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività, del risultato di verifiche intermedie e finale Obiettivi minimi: Conoscere nelle linee essenziali lo svolgimento degli eventi e le caratteristiche del periodo considerato



**ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA ARTIGIANATO
"ANTONIO PARMA"**



Via Mantegazza N.25 - 21047 Saronno(VA) - Tel: 02 9600030 - Fax: 02 9624622
Sito internet: www.ipsiasar.it - e-mail:vari04000e@istruzione.it - vari04000e@pec.istruzione.it
C.F. 85001640128 - C.M. VARIO4000E

CLASSE 3[^] BS

PROF. Enrico Monaco

1. Titolo UdA	Umanesimo e Rinascimento
2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)	Sviluppare una formazione storica di base; ricaduta positiva nelle dinamiche relazionali della classe; miglioramento delle capacità espositive; consolidamento/potenziamento della creatività; comprensione della possibilità di utilizzo di vari linguaggi per esprimersi.
3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)	Competenze in uscita: 2. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive 4. Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture. 6. Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.
4. Saperi essenziali (Contenuti)	Storia: Umanesimo e Rinascimento; scoperte geografiche; Riforma e Controriforma; l'età dello Stato moderno
5. Insegnamenti coinvolti	Storia
6. Prodotto/Prodotti da realizzare	La classe, divisa in gruppi, preparerà una relazione scritta su diversi aspetti dell'unità didattica.
7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)	Ascoltano e comprendono. Analizzano e approfondiscono le tematiche. Sintesi delle informazioni.
8. Attività dei docenti (strategie didattiche)	Attività didattica di lezione, dialogata e partecipata. Attività di flipped lessons e cooperative learning per consolidare il metodo di studio e sviluppare le capacità di selezione e analisi delle informazioni.
9. Monte ore complessivo	Circa 20 ore da gennaio a marzo
10. Strumenti didattici	Libri di testo, materiale fornito dai docenti, ricerche individuali.
11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività, del risultato della verifica finale. Obiettivi minimi: Conoscere nelle linee essenziali lo svolgimento degli eventi e le caratteristiche del periodo considerato



**ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA ARTIGIANATO
"ANTONIO PARMA"**



Via Mantegazza N.25 - 21047 Saronno(VA) - Tel: 02 9600030 - Fax: 02 9624622
Sito internet: www.ipsiasar.it - e-mail:vari04000e@istruzione.it - vari04000e@pec.istruzione.it
C.F. 85001640128 - C.M. VARIO4000E

CLASSE 3[^] BS

PROF. Enrico Monaco

1. Titolo UdA	L'Europa del Seicento
2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)	Sviluppare una formazione storica di base; ricaduta positiva nelle dinamiche relazionali della classe; miglioramento delle capacità espositive; consolidamento/potenziamento della creatività; comprensione della possibilità di utilizzo di vari linguaggi per esprimersi.
3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)	Competenze in uscita: 2. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive 4. Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture. 6. Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.
4. Saperi essenziali (Contenuti)	Storia: L'economia del Seicento; la guerra dei Trent'anni; assolutismo e monarchia parlamentare; rivoluzione scientifica
5. Insegnamenti coinvolti	Storia
6. Prodotto/Prodotti da realizzare	La classe, divisa in gruppi, preparerà una relazione scritta su diversi aspetti dell'unità didattica.
7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)	Ascoltano e comprendono. Analizzano e approfondiscono le tematiche. Sintesi delle informazioni.
8. Attività dei docenti (strategie didattiche)	Attività didattica di lezione, dialogata e partecipata. Attività di flipped lessons e cooperative learning per consolidare il metodo di studio e sviluppare le capacità di selezione e analisi delle informazioni
9. Monte ore complessivo	Circa 20 ore da marzo a giugno
10. Strumenti didattici	Libri di testo, materiale fornito dai docenti, ricerche individuali.
11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività, del risultato della verifica finale. Obiettivi minimi: Conoscere nelle linee essenziali lo svolgimento degli eventi e le caratteristiche del periodo considerato



**ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE INDUSTRIA ARTIGIANATO
"ANTONIO PARMA"**



Via Mantegazza N.25 - 21047 Saronno(VA) - Tel: 02 9600030 - Fax: 02 9624622
Sito internet: www.ipsiasar.it - e-mail:vari04000e@istruzione.it - vari04000e@pec.istruzione.it
C.F. 85001640128 - C.M. VARIO4000E

CLASSE 3[^] BS

PROF. Enrico Monaco

sezioni	
1. Titolo UdA	Progetto legalità
2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)	Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.
3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)	Competenze in uscita: 1 - Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali 2. Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive. 11 - Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio
4. Saperi essenziali (Contenuti)	Caratteri e insidie della mafia
5. Insegnamenti coinvolti	Italiano, Storia
6. Prodotto/Prodotti da realizzare	La classe, divisa in gruppi, preparerà una relazione scritta su diversi aspetti dell'unità didattica.
7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)	Ascoltano e comprendono. Analizzano e approfondiscono le tematiche. Sintesi delle informazioni.
8. Attività dei docenti (strategie didattiche)	Interventi di esperti esterni Attività didattica di lezione, dialogata e partecipata. Introduzione agli incontri; ripresa e discussione dei temi trattati
9. Monte ore complessivo	Circa 6 ore
10. Strumenti didattici	Libri di testo, fotocopie, materiale fornito dai docenti, ricerche individuali.
11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività, del risultato della verifica finale.